



Divisão das Comunicações no GT de Estudos Televisivos

Bloco 1 - 15/12, 18h às 19h30

- “O contexto do «Jornal das 8» da TVI no âmbito dos Telejornais da Televisão Generalista Portuguesa”, Nuno Goulart Brandão
- “Mobile TV consumption motivators: a portuguese perspective”, Luis Miguel Pato
- “A relação do portal Web com as notícias televisivas: o caso da RTP N”, Andreia Raquel Vieira Gonçalves, Ana Veloso, Oscar Mealha
- “Os comentadores residentes da televisão portuguesa”, Hália Costa Santos
- “Existe interatividade no telejornalismo português?”, Carlos Alberto Moreira Tourinho, Felisbela Lopes
- “O estatuto dos cidadãos no jornalismo participativo”, Manuel Pinto, Helena Sousa

Bloco 2 – 16/12, 9h15 às 10h45

- “TV Universitária como ensino, pesquisa e extensão: 40 anos da experiência brasileira”, Cláudio Márcio Magalhães
- “A televisão no Rio Grande do Sul, Brasil: um estudo da gauchidade midiática”, Flavi Ferreira Lisboa Filho
- “Das margens ao centro: o consumo de telenovela brasileira entre imigrantes brasileiros em Portugal na era da Cibercultura”, Fernanda Castilho Santana, Danúbia Andrade, Isabel Ferin Cunha
- “Ponto de (des)encontro: o cidadão e o consumidor na encruzilhada do ecrã”, Luis Miguel Loureiro, Felisbela Lopes
- “Fim da Televisão?”, Arlindo Machado

Bloco 3 – 16/12, 14h30 às 16h

- “O lugar da participação dos cidadãos nos media: o caso do programa ‘Banda Ampla’ da TV3 da Catalunha”, Fábio Fonseca Ribeiro
- “A Interactividade na TV digital terrestre: uma análise pragmática”, Sergio Denicoli, Carlos Tourinho, Helena Sousa
- “Narrativas Digitais Interativas e o uso da tecnologia como narrador implícito”, Alexandre Schirmer Kieling
- “Evolução e tendência do Serviço Público de Televisão na Era Digital”, Francisco João Duarte Duarte
- “Incentivos e barreiras à adopção da televisão digital terrestre em Portugal: perspectivas dos telespectadores e de outras partes interessadas”, Célia Quico, Manuel José Damásio, Sara Henriques, Iolanda Veríssimo
- “Perfis de adopters de TV digital no contexto do processo de transição da televisão analógica terrestre para a televisão digital terrestre em Portugal”, Célia Quico, Manuel José Damásio, Sara Henriques, Iolanda Veríssimo